

# Indice del volume

<b>1. La filosofia del Quattrocento</b>	<b>3</b>
1.1. Una nuova cultura	3
1.2. Nuovi intellettuali	4
1.3. Italiani e bizantini	7
1.4. Cusano: filosofia, religione e politica ecclesiastica	8
1.5. Cusano: la conoscenza	9
1.6. Cusano: Dio e il mondo	10
1.7. Il neoplatonismo fiorentino: Marsilio Ficino	11
1.8. Il neoplatonismo fiorentino: Pico della Mirandola	13
<b>2. La filosofia del Cinquecento</b>	<b>16</b>
2.1. La nuova cultura e l'Europa	16
2.2. Logica, dialettica e retorica	19
2.3. L'aristotelismo	19
2.4. Le ricerche sulla natura	21
2.5. Bernardino Telesio: la natura secondo i propri principi	23
2.6. Giordano Bruno: la filosofia della natura	25
2.7. Giordano Bruno: la morale	28
2.8. Tommaso Campanella: fisica e metafisica	29
2.9. Tommaso Campanella: la dottrina della conoscenza	30
2.10. Tommaso Campanella: il pensiero religioso, pedagogico e politico	31
<b>3. Riforma e politica nel Cinquecento</b>	<b>33</b>
3.1. La crisi della Chiesa e della teologia	33
3.2. Lutero	34
3.3. Zwingli e Calvino	36
3.4. Il pensiero politico della Riforma	37

3.5.	Il pensiero politico in Italia	39
3.6.	Bodin	41
<b>4.</b>	<b>Il pensiero scientifico nel Cinquecento e nel Seicento</b>	<b>43</b>
4.1.	I caratteri generali della «rivoluzione scientifica»	43
4.2.	Copernico	44
4.3.	Brahe	46
4.4.	Keplero	46
4.5.	Galilei: vita e opere	48
4.6.	Galilei: scienza e Scrittura	50
4.7.	Galilei: la matematica	51
4.8.	Galilei: il metodo sperimentale	53
4.9.	Galilei: la fisica	53
4.10.	Galilei: l'astronomia	55
4.11.	Bacone: vita e opere	56
4.12.	Bacone: la critica della tradizione e la nuova concezione della scienza	57
4.13.	Bacone: il metodo	58
4.14.	Bacone: il programma enciclopedico e l'utopia scientifica	60
<b>5.</b>	<b>Cartesio</b>	<b>62</b>
5.1.	Vita e opere	62
5.2.	La ragione	64
5.3.	Il metodo	65
5.4.	Dal dubbio al «Cogito ergo sum»	67
5.5.	Dall'esistenza del soggetto all'esistenza di Dio	68
5.6.	La sostanza	70
5.7.	Il mondo fisico	71
5.8.	Il corpo umano	72
5.9.	La morale	73
<b>6.</b>	<b>Cartesianesimo e giansenismo</b>	<b>75</b>
6.1.	Esiti della discussione sulla filosofia cartesiana	75
6.2.	Gassendi: le «Obiezioni» a Cartesio	76
6.3.	Gassendi: la restaurazione dell'epicureismo	77
6.4.	L'occasionalismo: Geulincx e Malebranche	78
6.5.	Arnauld e la logica di Port-Royal	79
6.6.	Pascal: la difesa del giansenismo	80
6.7.	Pascal: spirito di geometria e spirito di finezza	81
6.8.	Pascal: la condizione dell'uomo	82
6.9.	Pascal: Dio e la fede	83
6.10.	Il libertinismo	84
<b>7.</b>	<b>Hobbes</b>	<b>86</b>
7.1.	La situazione storica, la vita e le opere	86
7.2.	La dottrina della conoscenza	88
7.3.	Il linguaggio	88
7.4.	La ragione	90
7.5.	La filosofia naturale e l'etica	91
7.6.	La filosofia politica	93
7.7.	Il giusnaturalismo	94

<b>8. Spinoza</b>	<b>97</b>
8.1. Vita e opere	97
8.2. La filosofia come ricerca di Dio	98
8.3. La sostanza	99
8.4. Attributi e modi della sostanza	100
8.5. «Deus sive natura»	101
8.6. Mente, corpo e conoscenza	103
8.7. La morale	104
8.8. L'analisi della Scrittura e della religione	106
8.9. Il pensiero politico	107
<b>9. Locke</b>	<b>109</b>
9.1. Platonismo di Cambridge e sperimentalismo di Oxford	109
9.2. Vita e opere di Locke	111
9.3. Locke tra empirismo e razionalismo	112
9.4. Le fonti della conoscenza	114
9.5. La classificazione delle idee	115
9.6. Il linguaggio	118
9.7. La conoscenza	118
9.8. Il pensiero politico	120
9.9. Religione e tolleranza	122
<b>10. Leibniz</b>	<b>125</b>
10.1. La vita	125
10.2. Le opere	127
10.3. La logica	128
10.4. La sostanza individuale	129
10.5. Il concetto di forza: dalla fisica alla metafisica	131
10.6. La metafisica delle monadi	133
10.7. La gerarchia delle monadi	134
10.8. Armonia prestabilita e teodicea	136
<b>11. Vico</b>	<b>139</b>
11.1. Cartesianesimo e anticartesianesimo a Napoli	139
11.2. Vita, opere e formazione culturale	140
11.3. La critica a Cartesio: «verum ipsum factum»	142
11.4. La «scienza nuova»	144
11.5. Le tre età	147
11.6. La sapienza poetica	149
<b>12. La filosofia inglese nel Settecento</b>	<b>151</b>
12.1. Caratteri generali	151
12.2. Illuminismo o non illuminismo?	152
12.3. Newton: la vita e il pensiero scientifico	154
12.4. Newton: il metodo	156
12.5. Pro e contro il deismo	157
12.6. I moralisti inglesi	159
12.7. Berkeley: vita e opere	161
12.8. Berkeley: la critica alle idee astratte	162

12.9. Berkeley: la critica della distinzione tra qualità primarie e qualità secondarie	163
12.10. Berkeley: «esse est percipi» e mente divina	165
12.11. Berkeley: religione, morale, politica	166
12.12. Hartley e Priestley: sensismo, associazionismo e materialismo	168
<b>13. Hume e la filosofia scozzese nel Settecento</b>	<b>169</b>
13.1. Vita e opere di Hume	169
13.2. La scienza dell'uomo	171
13.3. Impressioni e idee	172
13.4. La conoscenza	173
13.5. La critica all'idea di causa. L'abitudine e la credenza	174
13.6. La critica all'idea di sostanza. I limiti dello scetticismo	175
13.7. La morale e l'estetica	177
13.8. La politica	179
13.9. La religione	179
13.10. Adam Smith e l'economia politica	181
13.11. Thomas Reid e la «Scuola scozzese»	183
<b>14. L'illuminismo francese</b>	<b>184</b>
14.1. Caratteri generali	184
14.2. Bayle	186
14.3. Voltaire: la vita	187
14.4. Voltaire: il pensiero	189
14.5. Montesquieu	190
14.6. L'«Enciclopedia»	192
14.7. Diderot e Alembert	193
14.8. Condillac	195
14.9. I materialisti: La Mettrie, Helvétius, Holbach	196
14.10. Rousseau: vita e opere	199
14.11. Rousseau: i due «Discorsi»	200
14.12. Rousseau: il «Contratto sociale»	201
14.13. Rousseau: l'«Emilio»	203
14.14. Turgot e Condorcet	204
<b>15. L'illuminismo tedesco e italiano</b>	<b>206</b>
15.1. Caratteri dell'illuminismo tedesco	206
15.2. Thomasius	208
15.3. Wolff	209
15.4. Seguaci e critici della scuola wolffiana	212
15.5. La «filosofia popolare»	214
15.6. Filosofia e religione	215
15.7. L'illuminismo italiano a Napoli	217
15.8. L'illuminismo italiano a Milano	218
<b>16. Kant</b>	<b>220</b>
16.1. Vita e opere	220
16.2. Il periodo precritico	223
16.3. La Dissertazione del 1770	226
16.4. Il criticismo	227
16.5. La partizione della «Critica della ragion pura»	230

16.6.	L'Estetica trascendentale	231
16.7.	L'Analitica trascendentale dei concetti	232
16.8.	L'Analitica trascendentale dei principi	235
16.9.	La Dialettica trascendentale	238
16.10.	La morale	241
16.11.	I postulati della ragion pratica	242
16.12.	Il giudizio riflettente	244
16.13.	Storia e politica	246
<b>17. Fichte e la crisi del kantismo</b>		<b>248</b>
17.1.	La discussione post-kantiana sul criticismo	248
17.2.	Fichte: vita e opere	251
17.3.	La dottrina della scienza	253
17.4.	La conoscenza	255
17.5.	La morale	257
17.6.	La filosofia dell'Assoluto	258
17.7.	La prima fase del pensiero politico: il giusnaturalismo	261
17.8.	La seconda fase del pensiero politico: l'organicismo e il nazionalismo	263
17.9.	La filosofia della storia	265
<b>18. L'età del romanticismo in Germania</b>		<b>266</b>
18.1.	Caratteri generali dell'età romantica	266
18.2.	La preparazione del romanticismo: lo «Sturm und Drang»	270
18.3.	La filosofia della fede: Hamann e Jacobi	272
18.4.	Herder	274
18.5.	Il classicismo di Goethe e Schiller	275
18.6.	Humboldt	278
18.7.	Hölderlin	280
18.8.	I circoli romantici	281
18.9.	Novalis	284
18.10.	Schleiermacher	286
18.11.	Il romanticismo in Europa e in America	288
<b>19. Schelling</b>		<b>290</b>
19.1.	Vita e opere	290
19.2.	La filosofia della natura	292
19.3.	L'idealismo trascendentale	295
19.4.	La filosofia dell'identità	297
19.5.	La filosofia della libertà	298
19.6.	La filosofia positiva	300
<b>20. Hegel</b>		<b>302</b>
20.1.	Vita e opere	302
20.2.	I periodi di Berna e Francoforte	304
20.3.	Il periodo di Jena: i primi scritti	307
20.4.	La «Fenomenologia dello spirito»: caratteri generali	310
20.5.	La «Fenomenologia dello spirito»: le «figure» del processo conoscitivo	312
20.6.	Dalla «Fenomenologia» al «sistema»: caratteri generali della «Logica»	316
20.7.	Le categorie della «Logica»	319
20.8.	La filosofia della natura	321

20.9. La filosofia dello spirito soggettivo	323
20.10. Filosofia dello spirito oggettivo e filosofia della storia	325
20.11. La filosofia dello spirito assoluto	330

**Bibliografia a cura di Paola Rumore** 333

A) Testi 333

La filosofia del Quattrocento, p. 333 - La filosofia del Cinquecento, p. 334 - Riforma e politica nel Cinquecento, p. 334 - Il pensiero scientifico nel Cinquecento e nel Seicento, p. 335 - Cartesio, p. 335 - Cartesianesimo e giansenismo, p. 336 - Hobbes e il giusnaturalismo, p. 336 - Spinoza, p. 337 - Locke, p. 337 - Leibniz, p. 337 - Vico, p. 338 - Berkeley e la filosofia inglese del Settecento, p. 338 - Hume e la filosofia scozzese nel Settecento, p. 339 - L'illuminismo francese, p. 339 - L'illuminismo tedesco e italiano, p. 341 - Kant, p. 342 - Fichte e la crisi del kantismo, p. 343 - L'età del romanticismo in Germania, p. 343 - Schelling, p. 345 - Hegel, p. 345

B) Studi 346

Studi generali su aspetti e problemi della filosofia moderna, p. 346 - Monografie generali su umanesimo e rinascimento, p. 346 - La filosofia del Quattrocento e Cinquecento, p. 347 - Riforma e politica nel Cinquecento, p. 348 - Il pensiero scientifico nel Cinquecento e nel Seicento, p. 349 - Monografie generali sul Seicento, p. 350 - Cartesio, p. 350 - Cartesianesimo e giansenismo, p. 350 - Hobbes e il giusnaturalismo, p. 351 - Spinoza, p. 352 - Locke, p. 352 - Leibniz, p. 353 - Vico, p. 354 - Monografie generali sul Settecento, p. 354 - Berkeley e la filosofia inglese del Settecento, p. 354 - Hume e la filosofia scozzese nel Settecento, p. 355 - L'illuminismo francese, p. 356 - L'illuminismo tedesco e italiano, p. 358 - Kant, p. 359 - Fichte e la crisi del kantismo, p. 360 - L'età del romanticismo in Germania, p. 360 - Schelling, p. 361 - Hegel, p. 362

**Indice dei nomi** 365